



VETERAN: Stevan Savic (21) fra Gornji Milanovac imponerte publikum med sitt tangentspill på Kulturverkstedet fredag. Han er som veteran å regne siden han deltok på sitt første Toppen-kurs i 2004. (Foto: Snorre P. Sjøvoll)

Veteran på lunsjkonsert

Stevan Savic fra Gornji Milanovac i Serbia deltok på sin tredje lunsjkoner på kulturverkstedet fredag. Han er veteran på Toppen-kurset.

Av Snorre Sjøvoll

snorre.sjovoll@helgeland-arbeiderblad.no

– I 2004 kom jeg til Mosjøen og Toppen Internasjonale Sommermusikkskole for første gang. Det var pianolæreren min som fortalte om kurset og at de ønsket flere pianister som deltakere. Da jeg kom hit fikk jeg en fantastisk mottakelse, sier Savic.

Etter det første besøket og deltagelse på Toppenkurset ønsket han å komme tilbake, men det gikk mange år før ønsket gikk i oppfyllelse.

– Men for tre år siden kontaktet Franziska Wika meg og villa ha meg tilbake så nå er det tredje året på rad at jeg er her. Og det

Vant priser

Fredag imponerte han publikum på Kulturverkstedet med sitt pianospill, men det var ikke forutbestemt at den 21 år gamle serbereren skulle bli musiker.

– Jeg begynte egentlig seint å spille piano, i alle fall seinere enn det som er vanlig. Jeg var ti år og hadde veldig lyst til å spille. Derfor øvde jeg veldig mye da jeg først begynte og etter hvert tok jeg igjen vennene mine og kom på same nivå som dem.

Om han er et stort talent vil Stevan Savic ikke snakke så mye om, men det kommer fram at han vant en del priser mens han gikk på folkeskolen. På videregående skole vant han også flere konkurranser.

– Nå studerer jeg musikk på universitetet i Beograd og er akkurat ferdig med mitt tredje år der.

Selv om Savic er som senior å



FULL SAL: Også denne fredagen var salen i Kulturverkstedet full av publikummere.

regne på Toppen-kurset håper han å få være med på flere.

– Hvis det blir kurs neste år også, håper jeg Franziska Wika inviterer meg tilbake hit igjen. På kurset har jeg truffet mange nye venner som jeg ikke treffer andre plasser en på kurset.

Mange konserter

For på sommermusikkskolen er det sosiale livet en viktig del av uka.

– De maser om at vi skal øve,

øve og øve litt til når vi er her, men vi like jo å være sosial også. Da spiller vi gjerne kort, diskuterer musikk og snakker om forskjellene mellom landene vi bor i til daglig.

Men selvsagt blir det tid til mye øving også, og det trengs, for konsertene står i kø. Blant annet skal han spille på den store avslutningskonserten søndag.

– Hjemme spiller jeg fire konserter i løpet av året. Her spiller jeg flere konserter om dagen. Jeg lærer fortsatt veldig mye på disse kursen, sier Savic.

VEISTENGING

I FORBINDELSE MED

KABELLEGGING VIL VEIEN

LANGS KJENNSLIVATNET

BLI HELT STENGT I PERIODER

I UKE 29., 30. OG 31.



Statkraft

FOR MER INFO, KONTAKT:

Bjørnar Olsen

bjornar.olsen@statkraft.com

Telefon +47 905 82 390

HEIMBO 75

ER DU KLAR FOR HYTTEBYGGING?

Kr 598 800,- inkl mva.
komplett precut byggesett.

**VI LEVERER
HYTTER FRA
30M² TIL 85M²**






HEIMO JOHANSEN
byggesenter
9910 Bjernevalm
Tlf 78 99 70 60 Fax 78 99 70 65

www.heimbohytter.no post@heimbohytter.no

• fakta

Toppen Internasjonale Sommermusikkskole, eller Toppenkurset, ble startet i 2001, og har på kort tid vokst seg til å bli et av landets største og fremste sommerkurs for unge musikere. Kurset har et mangfoldig tilbud og i tillegg til stort symfoniorkester, er det både juniororkester og pianoklasse. Kurset arrangeres av Vefsn Unge Strykere på Vefsn Folkehøgskole i Mosjøen.